Wilhelm Derix Werkstätten für Glasmalerei und Mosaik GmbH

Alte Landstrasse 190
40489 Düsseldorf, Deutschland

Kontakt:	Elisabeth Derix
Telefon:	0211 401370
Mobil:	0157 92308290
Telefax:	0211 4089181
E-Mail:	derix-duesseldorf@t-online.de
Webseite:	www.glasmalerei-derix.de

Handwerk

Glas- und Porzellanmaler

Fliesen-, Platten- und Mosaikleger

Fachliche Schwerpunkte und Besonderheiten des Unternehmens

Restaurierung von Glasmalerei und Mosaik

Glasmalermeister

Mosaikbildner für Restaurierung und Neuanfertigung

150-jähriges Firmenbestehen im Jahre 2016: aus Anlass dieses Jubiläums erschien das Buch "Kunstzeiten - Glasmalerei und Mosaik" (ISBN 978-3-87448-462-6)

Referenzen

allgemeine Referenzen:

- Düsseldorf-Wittlaer, St. Remigius- Kirche, Fenster von Jan Thorn Prikker von 1927.
- Essen Villa Hügel, 1986 Rekonstruktion der Deckenmosaike unter dem Südbalkon
- Essen, Alte Synagoge, 1988 Rekonstruktion des im Jahre 1938 zerstörten Goldmosaiks mit Inschrift
- Essen, Altkatholische Kirche Bernestraße, Restaurierung der Mosaikchorwand von Jan Thorn Prikker
- Gerolstein, Erlöserkirche, 1984 Mosaikrestaurierung 1. Bauabschnitt
- Hagen, Karl Ernst Osthaus-Museum, Thorn Prikker-Fenster von 1931.
- Herten-Westerhold, St. Martinuskirche, Fenster, 19. Jahrhundert.
- Köln, Römisch-Germanisches Museum, Restaurierung des Dionysios- Mosaiks.
- Köln-Niehl, ehem. Verwaltungsgebäude der Firma, "Glanzstoffe", Jugendstil-Treppenhausfensterwand aus den 20er Jahren.
- Köln-Porz-Wahn, St. Aegidius-Kirche, Fenster von 1893.
- Kölner Dom, Obergardenfenster aus dem 13. Jahrhundert und das "Pfingstfenster" aus dem Jahr 1846.
- Kölner Dom, Restaurierung seit 1954 der Fußbodenmosaike von August Essenwein, im Chorumgang, Hochchor und in der Vierung.
  Datei: IMG_20220712_0004.pdf
  Datei: IMG_20220712_0002.pdf
- Lohne/Oldbg., St.Gertrud-Kirche, Fenster der Jahrhundertwende.
- Marienfeld Kr. Siegburg, St. Marienkirche, Fenster der Jahrhundertwende.
- Schlosskapelle Wissen b. Kevelaer, Fenster aus dem 19. Jahrhundert, hochwertige englische Glasmalereien.
- Stepenitz, ehem. Kirche des Klosters Marienfließ, Chorfenster von 1902.
- Warendorf/Münsterland, St. Laurentius- Kirche, Fenster 19. Jahrhundert.
- Wuppertal, Villa Eller im Botanischen Garten, Restaurierung verschiedener Außenmosaike seit 1997
- Wuppertal-Barmen, Lutherkirche, Figürliches Rundbogenmosaik Supraporte, Abnahme, Restaurierung und Wiederanbringen, 1988

Handwerkskammer

Düsseldorf

Direktlink

http://www.restaurierung-handwerk.de/de/restaurierung-denkmalpflege/x/x/x/28013